

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области
Отдел образования администрации Шолоховского района
МБОУ «Андроповская СОШ»

РАССМОТРЕНО

Методическим советом



Руководитель МС школы

Милаева Е.П.

Протокол № 1

от «30» 08. 2023

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом



Зам. директора по УВР

Мельникова М.А.

Протокол № 1

от «30» 08. 2023

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Андроповская СОШ»



Кошелева Т.А.



Рабочая программа

по предмету «Русский язык»

Основное общее образование - 8 класс

Количество часов - 103 ч

Учитель - Майбородова Татьяна Васильевна

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ООО на основе Примерной программы по русскому языку и авторской программы «Русский язык. 5-9 классы», авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский

Рабочая программа по предмету «Русский язык» 8 класс.
1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

Работа по учебно-методическому комплексу «Русский язык» для 8 класса авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского с учетом требований федерального компонента государственного стандарта ООО призвана обеспечить достижение личностных, метапредметных, предметных результатов.

Ожидается, что учащиеся 8 класса по завершению обучения по курсу смогут демонстрировать следующие результаты в освоении предмета «Русский язык»:

№ п/п	Компетенции	Научится	Получит возможность научиться
1.	<p><u>Личностные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; - осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; - достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; - владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; - участвовать в диалогическом и политологическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - опознавать различные выразительные средства языка; - писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих

		<p>современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; - проводить лексический анализ слова; - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; - проводить морфологический анализ слова; - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при 	<p><i>чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i> - <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</i> - <i>использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</i> - <i>самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i> - <i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</i>
--	--	---	--

		<p>проведении морфологичес-кого анализа слов;</p> <ul style="list-style-type: none">- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;- находить грамматическую основу предложения;- распознавать главные и второстепенные члены предложения;- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;- использовать орфографические словари.	
--	--	---	--

<p><u>Предметные</u></p> <p>- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими,</p>	<p align="center">Речевая деятельность <i>Аудирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). 	<p align="center">Речевая деятельность <i>Аудирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i>
	<p align="center">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения 	<p align="center">Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i> • <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из</i>

<p>орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; - проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; - понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; - осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. 	<p>(подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<p><i>различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i></p>
<p>Метапредметные</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и 	<p><i>Говорение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том 	<p><i>Говорение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и</i>

<p>письменного сообщения;</p> <p>владение разными видами чтения;</p> <p>адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;</p> <p>способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;</p> <p>овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;</p> <p>умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;</p> <p>способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <p>умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;</p>	<p>числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. 	<p><i>деловой сферах общения;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</i> • <i>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i> • <i>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</i>
---	--	---

<p>умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;</p> <p>способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;</p> <p>владение разными видами монолога и диалога;</p> <p>соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;</p> <p>способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать</p>	<p style="text-align: center;">Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. 	<p style="text-align: center;">Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>писать рецензии, рефераты;</i> • <i>составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</i> • <i>писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</i>
--	---	---

<p>собственные тексты;</p> <p>умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;</p> <p>- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>	<p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисов, схемы, таблицы и т. п.); • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. 	<p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i>
	<p>Функциональные разновидности языка</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных 	<p>Функциональные разновидности языка</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических</i>

		<p>синтаксических конструкций);</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; 	<p><i>средств;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</i> • <i>анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</i> • <i>выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</i>
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. <p>Общие сведения о языке</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. <p>Фонетика и орфоэпия. Графика</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; 	<p>Общие сведения о языке</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. <p>Фонетика и орфоэпия. Графика</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); • выразительно читать прозаические и поэтические тексты; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических
--	--	--	--

		<p>использовать её в различных видах деятельности.</p> <p><i>Морфемика и словообразование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания. <p><i>Лексика и фразеология</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую 	<p><i>словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i></p> <p><i>Морфемика и словообразование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i> • <i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i> <p><i>Лексика и фразеология</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i> • <i>аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;</i>
--	--	--	--

		<p>окраску слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. <p>Морфология</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>опознавать омонимы разных видов;</i> • <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словаре синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i> <p>Морфология</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать синонимические средства морфологии;</i> • <i>различать грамматические омонимы;</i> • <i>опознавать основные выразительные</i>
--	--	--	---

		<p>принадлежности к той или иной части речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. <p>Синтаксис</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой 	<p><i>средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i> <p style="text-align: center;">Синтаксис</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать синонимические средства синтаксиса;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> • <i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i>
--	--	---	---

	<p>практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. <p>Правописание: орфография и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. <p>Язык и культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет 	<p>Правописание: орфография и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. <p>Язык и культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевым этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.
--	---	---

		<p>лучше узнать историю и культуру страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	
--	--	--	--

2. Содержание учебного предмета «Русский язык – 8».

Раздел, темы учебного курса	Содержание	Кол-во часов на раздел	
1. Введение	Русский язык в современном мире. Основные разделы языка, основные языковые единицы.	1 ч.	
2. Повторение изученного в 5-7 классах	<p>Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.</p> <p>Виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства. Условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое). Условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с</p>	8 ч.	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.
		1	2

	разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными.		
3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.	4 ч.	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.
		-	-
4. Простое предложение	Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные. Простые двусоставные предложения.	3 ч.	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.
		-	1
5. Двусоставные предложения	Главные члены предложения. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Второстепенные члены предложения: определения,	15 ч.	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.
		2	2

	приложения, дополнения, обстоятельства.		
6. Односоставные предложения	Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Неполное предложение. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.	11 ч.	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.
		1	2
7. Простое осложненное предложение	Понятие об осложненном предложении	1	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.
		-	-
8. Однородные члены предложения	Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Предложение, однородные члены предложения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения. Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов. Обобщающие слова, однородные члены предложения.	13 ч.	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.
		1	2
9. Обособленные члены предложения	Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки	19 ч.	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.

	<p>препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Ораторская речь, ее особенности. Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения. Обособленные члены предложения: обособленные приложения. Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства. Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.</p>	5	2
10. Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	<p>Обращение. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений.</p> <p>Вводные и вставные конструкции. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий.</p> <p>Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова. Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания. Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные. Авторская пунктуация.</p>	12 ч	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.
		1	2
11. Чужая речь	<p>Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.</p> <p>Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.</p> <p>Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</p>	7 ч	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.
		1	1

12. Повторение и систематизация изученного в 8 классе	Синтаксис, пунктуация, культура речи Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.	7 ч.	
		в том числе	
		К.Р.	Р.Р.
		2	2
Всего	100 ч.	14	16

3. Календарно – тематическое планирование.

№ п/п	Раздел. Тема урока.	Кол-во часов	Дата проведения	Требования к уровню подготовки уч-ся	Виды учебно-познавательной деятельности уч-ся	Контроль
I	Введение	1 ч.				
1	Русский язык в современном мире	1	05.09	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему	Знакомство с учебником	Лекция с элементами беседы, работа со словарем
II	Повторение изученного в 5-7 классах	8 ч				
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1	06.09	Научиться определять функции знаков препинания.	Повторить изученный материал о словосочетании и предложении, закрепить пунктуационные навыки	Конструирование словосочетаний и предложений, объяснительный диктант
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1	06.09	Научиться применять алгоритм проведения	Закрепить навыки синтаксического и	Выразительное чтение, беседа по

				пунктуационного разбора, конструирование сложных предложений.	пунктуационного разбора предложения, пунктуационные навыки	вопросам, подготовленный диктант
4	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	12.09	Научиться применять правила написания букв н – нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	Закрепить знания по орфографии	Словарный диктант
5	Закрепление и обобщение изученного материала. Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	13.09	Научиться применять правила написания букв н – нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	Закрепить знания по орфографии	Лингвистический разбор, выразительное чтение, взаимопроверка
6 – 7	Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26)	2	13.09 19.09	Осознавать роль начальных и конечных предложений текста; ключевых слов для понимания текста; определять тему по начальному предложению; выделять ключевые слова в тексте; определять ключевые слова будущего рассказа; создавать текст по заданному отрывку.	Повторить приемы сжатия текста, уметь применять приемы компрессии на практике	Сжатое изложение
8	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1	20.09	Научиться применять алгоритм написания не с разными частями речи.	Закрепить знания по орфографии, систематизировать изученное	Взаимопроверка, самостоятельная работа
9	К.Р. Входной контроль. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 - 7 классах»	1	20.09	Научиться составлять и использовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Закрепить навыки разных видов лингвистического разбора, навыки правописания	Диктант

III	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	4				
10	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса	1	26.09	Научиться определять основные единицы синтаксиса. Научиться находить признаки текста.	Работа в парах, групповая работа по вариантам, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Составление опорного конспекта
11	Предложение как единица синтаксиса	1	27.09	Научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выявлять устойчивые стилистические признаки текстов.	Лекция с элементами беседы, работа с учебником	Выборочный диктант
12	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	27.09	Научиться характеризовать словосочетание как единицу синтаксиса.	Повторить изученный материал о словосочетании и предложении, закрепить пунктуационные навыки	Конструирование словосочетаний и предложений, объяснительный диктант
13	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	03.10	Научиться характеризовать словосочетание как единицу синтаксиса.	Работа в группах, анализ предложений,	Самостоятельная работа
	Простое предложение.	3				
14	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	04.10	Понимать структуру простого и сложного предложений. Находить грамматическую основу предложения. Уметь производить синтаксический разбор простого предложения.	Конструирование предложений по данным схемам	Объяснительный и распределительный диктанты
15	Порядок слов в предложении. Интонация.	1	04.10	Определять основные виды простых предложений по цели высказывания и	Работа по карточкам	Редактирование текста

				интонации. Интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения.		
16	Р.Р. Описание памятника культуры.	1	10.10	Проводить сопоставительный анализ репродукций картин одного и того же памятника архитектуры, составлять текст с учетом выбора языковых средств. Определять структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме.	Работа по составлению плана творческой работы	План сочинения
	Двусоставные предложения.	7				

	<i>Главные члены предложения</i>					
17	Подлежащее. Сказуемое.	1	11.10	<p>Определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием</p> <p>Пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего.</p>	Конструирование по данным схемам, пунктуационный разбор.	графический диктант
18	Простое глагольное сказуемое	1	11.10	<p>Определять виды сказуемого.</p> <p>Находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого.</p>	Беседа, устное рисование.	фронтальный опрос распределительный диктант.
19	Р.Р. Сочинение на тему «Чудный собор» (упр. 102).	1	17.10	<p>Определять структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать</p>	Работа по составлению плана творческой работы	План сочинения

				изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме.		
20	Составное глагольное сказуемое	1	18.10	<p>Определять структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое.</p> <p>Опознавать и характеризовать сказуемое в предложении, определять способы выражения простого глагольного сказуемого.</p>	Наблюдение над текстом, словарная работа.	фронтальный опрос распределительный диктант.
21	Составное именное сказуемое	1	18.10	<p>Определять структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов.</p> <p>Определять морфологический способ выражения именной части</p>	Выполнение заданий и упражнений, орфоэпическая работа.	Тест

				составного именного сказуемого.		
22	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	24.10	<p>Определять условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения.</p> <p>Определять морфологический способ выражения подлежащих и сказуемых, интонационно правильно произносить предложения.</p>	Лингвистическая разминка, конструирование предложений	Составление таблицы Тест.
23	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».	1	25.10	Научиться составлять и использовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	Закрепить навыки разных видов лингвистического разбора, навыки правописания	Диктант
	<i>Второстепенные члены предложения.</i>	8				
24	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	1	25.10	<p>Определять роль второстепенных членов предложения.</p> <p>Определять роль второстепенных членов предложения</p>	Урок-презентация, конспектирование материала презентации, написание лингвистического описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Объяснительный диктант Конструирование предложений, словарная работа
25	Определение	1	07.11	<p>Определять основные признаки и функции определения.</p> <p>Использовать определения для характеристики предмета.</p>	Работа на карточках. Выполнение заданий и упражнений	Словарный диктант. Разбор предложений

				Различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения.		
26	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	08.11	Определять основные признаки и функции приложения. Распознавать приложения, использовать приложения как средство выразительности речи.	Выполнение заданий и упражнений	Распределительный диктант
27	Обстоятельство.	1	08.11	Определять основные признаки и функции обстоятельства. Различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства в речи	Работа на карточках. Выполнение заданий и упражнений	Объяснительный диктант
28	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	14.11	Определять основные признаки и функции всех членов предложения. Производить полный синтаксический разбор двусоставного предложения.	Выполнение заданий и упражнений	Графический диктант
29	Характеристика человека.	1	15.11	Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Контроль знаний	Составление плана сочинения
30	Повторение. Подготовка к	1	15.11	Определять основные	Выполнение заданий и	Графический

	контрольному диктанту.			признаки и функции всех членов предложения. Производить полный синтаксический разбор двусоставного предложения.	упражнений	диктант
31	Контрольный диктант.	1	21.11	Определить на письме смысловые отношения между словами в предложениях, определять синтаксическую роль слов в предложении	Контроль знаний	Контрольный диктант
	<i>Односоставные предложения.</i>	11				
32	Главный член односоставного предложения.	1	22.11	Определять структурные особенности односоставных предложений. Различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения	Выполнение заданий и упражнений	Объяснительный диктант
33	Назывные предложения	1	22.11	Определять структурно-грамматические особенности назывных предложений. Различать односоставные и двусоставные предложения, находить назывные предложения	Работа на карточках. Выполнение заданий и упражнений	Объяснительный диктант
34	Определенно-личные предложения	1	28.11	Определять структурно-грамматические особенности определенно-личных предложений.	Синтаксический разбор, работа на карточках.	Предупредительный диктант

				Различать односоставные и двусоставные предложения, находить определенно-личные предложения		
35	Неопределенно-личные предложения	1	29.11	<p>Определять структурно-грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения.</p> <p>Использовать их в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными</p>	Работа на карточках. Выполнение заданий и упражнений	Объяснительный диктант
36	Р.Р. Инструкция	1	29.11	<p>Определять синтаксические особенности официально-делового стиля.</p> <p>Составить текст-инструкцию для бытовой ситуации общения.</p>	Контроль знаний	Составление инструкции
37	Безличные предложения	1	05.12	<p>Определять структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи.</p> <p>Опознавать безличные</p>	Работа с учебником Практические задания.	Составление таблицы .

				предложения в тексте, и умело употреблять в собственной речи.		
38	Р.Р. Рассуждение	1	06.12	<p>Определять основные признаки публицистического стиля. Дифференцировать главную и второстепенную информацию текста. Создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать аргументы, соблюдать нормы русского литературного языка.</p>	Объяснительный диктант	Создание лингв. текста
39	Неполные предложения	1	06.12	<p>Определять структурные особенности и функции неполных предложений. Давать общее понятие неполных предложений, понимать их назначение, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, ограничивать структуру неполных предложений от односоставных. Употреблять предложения для создания экспрессии речи, различать неполные и односоставные предложения.</p>	Выполнение заданий и упражнений	Объяснительный диктант
40	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	12.12	Определять структурные особенности и функции односоставных	Выполнение заданий и упражнений	Объяснительный диктант

				предложений. Производить синтаксический разбор односоставных предложений		
41	Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям. Подготовка к контрольному диктанту.	1	13.12	Определять структурные особенности и функции односоставных и неполных предложений. Производить синтаксический разбор односоставных и неполных предложений	Работа с текстами, их анализ,	Предупредительный диктант
42	Контрольный диктант	1	13.12	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Уметь применять полученные знания при написании диктанта.	Выполнение диктанта с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием
	Простое осложнённое предложение	1				
43	Понятие об осложнённом предложении.	1	19.12	Определять особенности и функции осложнённого предложения.	Составление таблицы	Объяснительный диктант
	Однородные члены предложения	13				
44	Понятие об однородных членах предложения.	1	20.12	Опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов	Выполнение заданий и упражнений	Комментированный диктант
45	Однородные члены предложения,	1	20.12	Опознавать однородные	Практическое задание,	Практическая

	связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.			члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов	конструирование предложений.	работа
46	Однородные и неоднородные определения	1	26.12	Понимать особенности однородных и неоднородных определений. Различать однородные и неоднородные определения, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.	Составление таблицы	Выборочно-распределительный диктант
47 48	Р.Р. Изложение - сравнительная характеристика по тексту упр. 242	2	27.12 27.12	Понимать особенности такого вида текста как сравнительная характеристика человека, уметь составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Работа по составлению плана творческой работы.	Изложение
49	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	09.01	Научатся правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами,	Выполнение заданий и упражнений	Практическая работа

				составлять схемы предложений с однородными членами; определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия.		
50	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них (продолжение темы).	1	10.01	Научатся правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами.	Выполнение заданий и упражнений	Практическая работа
51	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1	10.01	Научатся находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах.	Работа по алгоритму	Графический диктант
52	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них (продолжение темы).	1	16.01	Научатся находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы	Работа по алгоритму	Беседа по вопросам, работа со схемами предложений, конструирование предложений

				предложений с обобщающими словами при однородных членах.		
53	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1	17.01	Научатся различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознавать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах различных стилей. Научатся производить синтаксический разбор предложений с однородными членами	Работа с пунктограммой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Беседа по вопросам, работа со схемами предложений, конструирование предложений
54	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	17.01	Определять грамматические и пунктуационные нормы. Научатся производить пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов	Наблюдения, составление таблицы	Графический диктант
55	Повторение по теме «Однородные члены предложения».	1	23.01	Научатся опознавать, строить и читать предложения с	Синтаксический разбор, заполнение таблицы.	Работа с текстом Составление таблицы

				однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений.		
56	Контрольный диктант	1	24.01	Научатся на письме соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы	Контроль знаний	Контрольный диктант
	Обособленные члены предложения.	19				
57	Понятие об обособлении	1	24.01	Иметь представление об обособлении. Научатся характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные; уметь опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами	Выполнение работы над ошибками по алгоритму выполнения задачи, написание выборочного диктанта с использованием аудиозаписи, выполнение грамматических заданий.	Лингвистический разбор, занимательные задания
58	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1	30.01	Определять условия обособления и функции согласованных определений.	Выполнение заданий и упражнений	Объяснительный диктант
59	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них (продолжение темы).	1	31.01	Научатся находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а	Выполнение заданий и упражнений	Объяснительный диктант

				также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста.		
60	Урок-зачёт по теме «Обособленные определения».	1	31.01	Определять условия обособления несогласованных определений. Научатся опознавать условия обособления определений, интона- ционно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обо- собленные определения в текстах разных стилей и типов	Выполнение заданий зачетной работы.	Зачет
61 62	Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему	2	06.02 07.02	Создавать текст- рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определенного читателя	Создание текста сочинения	Сочинение- рассуждение

				или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение		
63	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	07.02	Определять основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений.	Работа на карточках, словарный диктант	Выборочно-распределительный диктант
64	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них (продолжение темы).	1	13.02	Определять основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений.	Выполнение заданий и упражнений	Тест
65	Урок-зачёт по теме «Обособленные приложения».	1	14.02	Определять основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания	Выполнение заданий и упражнений по теме.	Зачёт

				при выделении обособленных приложений.		
66	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	14.02	<p>Определять условия обособления и функции обстоятельств.</p> <p>Научатся определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными конструкциями.</p>	Выполнение заданий и упражнений	Объяснительный диктант
67	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них (продолжение темы).	1	20.02	<p>Определять условия обособления и функции обстоятельств.</p> <p>Научатся определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки</p>	Выполнение заданий и упражнений	Выборочно-распределительный диктант

				препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными конструкциями.		
68	Урок-зачёт по теме «Обособленные обстоятельства».	1	21.03	<p>Определять условия обособления и функции обстоятельств.</p> <p>Научатся определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными конструкциями.</p>	Выполнение заданий и упражнений по теме.	Зачёт
69	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	1	21.03	<p>Определять основные признаки и функции уточняющих членов предложения.</p> <p>Научатся опознавать уточняющие члены</p>	Выполнение заданий и упражнений	Выборочно-распределительный диктант

				предложения, интонационно выделять в устной речи, правильно ставить выделительные знаки препинания.		
70	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них (продолжение темы).	1	27.02	Производить смысловой анализ предложений с уточняющими, присоединительными, поясняющими членами предложения, соблюдать интонацию уточнения.	Выполнение заданий и упражнений	Самостоятельная работа
71	Урок-зачёт по теме «Обособленные уточняющие члены предложения».	1	28.02	Научиться самодиагностике результатов изучения тем	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение заданий	Зачёт
72	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1	28.02	Определять основные признаки и функции поясняющих, присоединительных членов предложения. Научатся производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.	Работа с пунктограммой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Беседа по вопросам, работа со схемами предложений, конструирование предложений
73	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	05.03	Определять основные признаки и функции поясняющих, присоединительных членов предложения. Научатся производить синтаксический и пунктуационный разбор	Работа с пунктограммой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Беседа по вопросам, работа со схемами предложений, конструирование предложений

				предложений с обособленными членами.		
74	Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту.	1	06.03	Научатся определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство и различие между обособлением согласованных и несогласованных определений, отличать в обособлении согласованные определения и приложения, различать в обособлении определения, выраженные причастным оборотом, и обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом	Работа в группах по дидактическому материалу, материалу учебника, групповое составление алгоритма применения правила, составление лингвистического рассуждения по теме урока,	Объяснительный диктант, лингвистический разбор
75	Контрольный диктант.	1	06.03	Научатся воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.	Контроль знаний	Контрольный диктант
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	19				
	Обращение	12				
76	Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	1	12.03	Иметь представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция	Самостоятельная работа по практическому материалу учебника	Объяснительный диктант, тренировочные упражнения

				обращения), научатся характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.		
77	Употребление обращений.	1	13.03	<p>Определять особенности употребления обращений в речи.</p> <p>Научатся интонационно правильно произносить предложения, употреблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения</p>	Самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке	Объяснительный диктант, тренировочные упражнения
78	Р.Р. Составление делового письма.	1	13.04	<p>Научатся употреблять формы обращений в деловой речи и личной переписке, составлять письма</p>	Работа по составлению плана творческой работы	Творческая работа
79	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	19.03	<p>Определять группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания.</p> <p>Научатся выражать определенные отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и</p>	Тренировочные упражнения	Объяснительный диктант

				члены предложения.		
80 81	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	2	20.03 20.03	Определять значения вводных слов, их стилистические функции. Научатся употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предмета; правильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями	Анализ художественного текста, групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Лингвистический разбор, объяснительный диктант, тренировочные упражнения
82	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	02.04	Определять особенности употребления вставных конструкций, их стилистические функции. Научатся опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме.	Работа в парах (комплексное повторение на основе дидактического материала, материала учебника), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Лингвистический разбор, тренировочные упражнения
83	Р.Р. Публичное выступление.	1	03.04	Определять основные средства связи предложений в тексте, способы компрессии текста. Научатся использовать вводные слова в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации, производить синонимическую замену вводных конструкций,	Составление плана публичного выступления.	Творческая работа

				сжимать текст.		
84	Междометия в предложении.	1	03.04	Иметь представление о междометиях, уметь опознавать междометия, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме. Научатся производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с междометиями	Анализ художественного текста, групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Лингвистический разбор, объяснительный диктант, тренировочные упражнения
85	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	09.04	Научатся производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения	Работа в парах (составление словарика слов категории состояния с последующей взаимопроверкой), лабораторная работа с художественным текстом по алгоритму выполнения задачи, работа в парах, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Тренировочные упражнения
86	Повторение материала по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». Подготовка к контрольному диктанту.	1	10.04	Научатся производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать	Работа в парах (синтаксическая роль слов категории состояния в предложении с последующей взаимопроверкой), лабораторная работа с художественным текстом по алгоритму выполнения задачи, самостоятельное	Беседа по вопросам, элементы сопоставительного разбора, тренировочные упражнения

				вводные слова и созвучные члены предложения	проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
87	Контрольный диктант.	1	10.04	Научатся на письме соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы	Контроль знаний	Контрольный диктант
	<i>Чужая речь</i>	7				
88	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1	16.04	<p>Определять основные способы передачи чужой речи.</p> <p>Научатся выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку.</p>	<p>Групповая лабораторная работа по материалам учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, выполнение тестовых заданий по алгоритму выполнения с последующей взаимопроверкой, самостоятельное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>	Лингвистический разбор, элементы анализа текста
89	Прямая речь.	1	17.04	<p>Определять понятие «прямая речь», уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при прямой речи.</p> <p>Научатся опознавать чужую речь и комментирующее высказывание, интонационно выделять в речи.</p>	Групповая творческая работа в группах, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Лингвистический разбор, элементы анализа текста

90	Диалог	1	17.04	Научатся выразительно читать предложения с прямой речью (воспроизводить в речи особенности языка говорящего), правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге.	Коллективная работа по алгоритму исследования, творческая работа (конструирование диалогов), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Творческая работа
91	Р.Р. Рассказ.	1	23.04	Определять типологические особенности текста повествовательного характера. Научатся составить рассказ по данному началу с включением диалога, правильно ставить знаки препинания при диалоге. Научатся создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы.	Работа по составлению плана творческой работы.	Сочинение - рассказ
92	Цитата	1	24.04	Правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании. Научатся опознавать чужую речь в форме цитаты в тексте,	Работа с учебником (конспектирование статьи по памятке выполнения лингвистической задачи), групповая работа, самостоятельная работа по учебнику и дидактическому материалу, проектирование домашнего задания,	Лингвистический разбор, беседа по вопросам, выполнение упражнений

				использовать цитаты в устной и письменной речи, правильно ставить знаки препинания при них.	комментирование выставленных оценок.	
93	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь».	1	24.04	Определять структурные особенности и функции предложений с чужой речью. Научатся производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.	Урок-презентация, работа с орфограммами, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Лингвистический разбор, выполнение упражнений
94	Контрольный диктант по теме «Чужая речь».	1	02.05	Научатся грамотно употреблять предложения с чужой речью, определять и выделять на письме прямую и косвенную речь, цитаты, правильно оформлять диалог	Контроль знаний	Контрольный диктант
	<i>Повторение и систематизация изученного в VIII классе.</i>	7				
95	Синтаксис и морфология. Синтаксис и культура речи.	1	07.05	Научатся соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения	Групповая аналитическая работа над типичными ошибками в тестовых заданиях (по памятке проведения работы над ошибками), индивидуальное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Лингвистический разбор, самостоятельная работа, выполнение упражнений
96	ВПР.	2	08.05	Знать основные нормы	Выполнение заданий ВПР	ВПР

97			08.05	русского литературного языка; уметь применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии. Уметь производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста. Языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации		
98 99 100	Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и орфография.	3	14.05 15.05 15.05	Научатся понимать смысловозначительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания.	Групповая аналитическая работа над типичными ошибками в тестовых заданиях (по памятке проведения работы над ошибками), индивидуальное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Лингвистический разбор, самостоятельная работа, выполнение упражнений
101 102	Р.Р. Изложение по тексту упр. 443.	2	21.05 22.05	Осознавать роль начальных и конечных предложений текста; ключевых слов для понимания текста; определять тему по начальному предложению; выделять	Повторить приемы сжатия текста, уметь применять приемы компрессии на практике	Изложение

				ключевые слова в тексте; определять ключевые слова будущего рассказа; создавать текст по заданному отрывку.		
103	Итоговый урок	1	22.05	Подведение итогов года, определение задач на следующий учебный год		Беседа, выполнение упражнений

Система оценки достижений планируемых результатов освоения образовательной программы для обучающихся с ОВЗ

Оценка устных ответов

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков по русскому языку.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- б) полнота ответа;
- в) умение практически применять свои знания;
- г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка письменных работ обучающихся

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий).

Основные виды контрольных работ – списывание и диктанты.

В числе видов грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи, членов предложения на основе установления связи слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, их надо записывать на доске или проговорить, выделив орфограмму, указать на раздельное или слитное написание слов и словосочетаний, правильную постановку знаков препинания. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными учащимся.

Контрольные диктанты должны содержать 3-4 орфограммы на каждое проверяемое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

Примерный объем текстов контрольных работ V классе – 45-50 слов, VI – VII – 65-70 слов, VIII – X – 75-80 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При проведении контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить. Проведение контрольных диктантов с дополнительными грамматическими и другими заданиями в коррекционной школе VIII вида не рекомендуется.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуального продвижения детей.

Контрольные работы оцениваются с учетом индивидуальных особенностей усвоения учебного материала каждым таким учеником.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

V-IX классы

Оценка «5» ставится за работу, написанную без ошибок.

«4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

«3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

В письменных работах не учитывается 1-2 исправлений или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается.

б) Две негрубые ошибки. Негрубыми считаются следующие ошибки:

повторение одной и той же буквы (например, «посода»);

недописывание слов;

пропуск одной части слова при переносе;

повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика.

Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелыми нарушениями речи – искажение звуко-буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Изложения и сочинения

Изложения и сочинения могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности в содержании синтаксических конструкций, словаря и орфографии. В V классе для изложений даются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в VI-VII- 45-70 слов, VIII-IX классах – 70-100 слов. Изложения пишутся по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, в VIII-IX классах допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

Отметка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

«4» ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускается 3-4 орфографические ошибки.

«3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложения и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками.

«2» ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю.

В исключительных случаях, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.